



TENNESSEE AND DANSE

# CASTAWAYS

(A.K.A. DEUCES WILD)

**CHOREGRAPHE : DAN ALBRO**  
**★★ USA - SEPTEMBRE 2015 ★★**  
**★★ THE MISHNOCK BARN - RHODE ISLAND ★★**

Description: 32 comptes - niveau partner novice  
Musique: Castaways / The Zac Brown Band, Intro 16 comptes (137 BPM)  
Source : kickit // Mise en page et traduction: Nelly LASSALLE

LOD: LINE OF DANCE : face à la ligne de danse  
RLOD : REVERSE LINE OF DANCE : A l'inverse de la ligne de danse  
OLOD : OUT LINE OF DANCE : A l'extérieur de la ligne de danse  
ILOD : INSIDE LINE OF DANCE : A l'intérieur de la ligne de danse

*Position skaters droit : Côte à côte, mains gauches reliées devant, mains droites reliées à la hanche droite de la danseuse. Les pas sont identiques exceptés si indiqués*

**1 - 8 ROCK FORWARD, REPLACE, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, REPLACE, SHUFFLE FORWARD (LOD)**

MAN & LADY

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
3 & 4 Shuffle arrière GDG  
5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G  
7 & 8 Shuffle avant DGD

**9 - 16 ¼ TURN SIDE, BEHIND, SHUFFLE SIDE ¼, WALK, WALK(LADY'S TURN), SHUFFLE**

MAN & LADY

1, 2 ¼ tour à droite & pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G

*Vous êtes maintenant en Position Indian, face OLOD*

*Sur le compte 1, les mains se positionnent à la hauteur des épaules*

3 & 4 ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG *Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD baisser mains G, lever mains D*

5-6 MAN : Avancer PD devant, avancer PG devant LOD

LADY : Faire un ½ tour à gauche, PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant

*Sur le compte 5, mains G se libèrent et mains D se tiennent au-dessus de la tête de la femme pendant le tour complet*

7&8 MAN & LADY : Shuffle avant DGD

*Sur le compte 7, relier mains G pour retrouver la position skater droit*

Castaways partner 1/2

**17 - 24 LADY CROSSES IN FRONT, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FORWARD**

1-4 MAN : 4 pas sur place GDGD en donnant coup de hanches à G, D, G, D en guidant la femme pour son déplacement à gauche

1-4 LADY : PG à gauche + assembler PD au PG + PG à G + assembler PD au PG en croisant l'homme par devant

*Sur les comptes 1 à 4, les mains restent liées à la hauteur de la taille pour trouver la position skater gauche face LOD*

MAN & LADY

5, 6 Rock PG avant et revenir sur PD

7 & 8 ½ tour à gauche & shuffle avant GDG

*Sur les comptes 7 & 8 les mains sont liées en position skaters droit, face RLOD*

**TWO SHUFFLES ½ CIRCLE, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD**

*Les danseurs gardent leur position skater, l'homme fait un cercle sur place, la femme fait un ½ tour en contournant l'homme*

1&2 MAN: Triple step sur place DGD en faisant ¼ tour à gauche OLOD

LADY: Shuffle DGD en faisant ¼ tour à gauche OLOD

3&4 MAN: Triple step sur place GDG en faisant ¼ tour à gauche LOD

LADY: Shuffle GDG en faisant ¼ tour à gauche LOD

MAN & LADY

5-6-7&8 : step PD devant, step PG devant, Shuffle avant DGD

*Vous êtes maintenant de retour en Position Skaters droit, face LOD*

TENNESSEE AND DANSE

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!

Dan Albro | Courriel: [mishnockbarn@gmail.com](mailto:mishnockbarn@gmail.com) | Website: <http://mishnockbarn.com>

Adresse: Mishnock Barn, 200 Mishnock Road, West Greenwich, RI 02817, USA |

Téléphone: (+1)(401) 397-3505 (United States)

Print layout ©2005 - 2015 by Kickit. All rights reserved.

Castaways partner 2/2

**tndanse.fr**

*Association loi 1901 enregistrée en préfecture de Melun le 05/06/14 - N° RNA :W772004091*